

J O V E
ORQUESTRA
SIMFÒNICA
DEL VALLÈS



Ajuntament
de Sabadell



Diputació
Barcelona

Sabadell
Fundació

Orquestra
simfònica
del Vallès



AUDICIONS JOSV 2024

Audicions violí solista
Audicions plantilla

PROGRAMES I CONCERT JOSV 2024 (de l'1 al 7 de juliol)

CONCERT DE CAMBRA

Cicle de Música de Cambra OSV "Gradus ad Parnassum"

Dissabte, 6 de juliol de 2024, 20h

Plaça Dr- Robert

GRUPS DE CAMBRA – Fustes / Metalls / Percussió
(programa a determinar)

CONCERT SIMFÒNIC JOSV

Diumenge, 7 de juliol de 2024, 19h

Teatre Municipal La Faràndula de Sabadell

PROGRAMA

Quadres d'una exposició (Mussorgsky/Ravel)

Fantasia sobre temes russos, op.33 (Rimsky-Korsakov)

Una nit a la muntanya pelada (Mussorgsky)

Director: Xavier Puig

TALLERS I XERRADES

Complementàriament al treball simfònic i de cambra, la JOSV ofereix xerrades sobre el repertori i tallers musicals útils per a la formació individual i orquestral.

ACADÈMIA de la JOSV

Una tasca de l'Orquestra Simfònica del Vallès és iniciar als joves músics de la JOSV al món de les orquestres professionals. Per fer-ho, una selecció de membres de la JOSV 2024 tindran la oportunitat d'accedir a l'**Acadèmia OSV**. Una selecció d'alumnes de la JOSV s'incorporaran a l'activitat de l'OSV durant la temporada regular 24-25 i participaran a 3 programes simfònics (assajos i concerts), tutories individualitzades amb els solistes de l'OSV i alguna altra activitat pedagògica.

AUDICIONS PLANTILLA ORQUESTRA

Les audicions es realitzaran de forma **no presencial** amb el següent procediment:

- **Gravació de 2 vídeos:**
 - o Vídeo 1: una peça de lliure elecció (durada aproximada 3 min)
- Vídeo 2: els passatges indicats al següent enllaç:
 [**PASSATGES AUDICIONS**](#)
- **Opcions per presentar-se**
 - * Violins: podeu optar per presentar-vos com a vl1 o vl2 (opcional optar a concertino amb els passatges indicats, a més dels de violí 1)
 - * Flauta: opcionalment podeu presentar-vos també per *piccolo*
 - * Oboè: opcional podeu presentar-vos per corn anglès
 - * Clarinet: opcional podeu presentar-vos per requint
 - * Trompa: podeu presentar-vos amb trompa aguda o greu
 - * Trombó: podeu presentar-vos per tenor o baix
- **Procediment per enregistrar els vídeos:**
 - o Indicar el nom i cognoms en cada un dels dos vídeos
 - o Indicar per quin paper us presenteu segons les opcions
 - o Gravar els passatges tots seguits, sense tallar el vídeo
 - o No hi pot haver tractament del vídeo
 - o Pugeu els vídeos al Youtube en mode ocult i copieu els enllaços al formulari d'inscripció
- **Inscripció a les audicions omplint el següent:**  [**FORMULARI D'INSCRIPCIÓ**](#)
- **Termini d'inscripció i presentació dels vídeos:** **30 d'abril de 2024**

Resultats de les audicions de plantilla. A partir del 15 de maig de 2024

AUDICIONS VIOLÍ SOLISTA JOSV204

- o Repertori de les audicions i concert: **Rimski-Korsakov: Fantasia sobre temes russos**
- o Edat màxima: 25 anys
- o Data audicions: 10 de maig de 2024 (Matí)

- Per la inscripció cal enviar un vídeo interpretant l'obra **FANTASIA SOBRE TEMES RUSSOS** DE RIMSKI -KORSAKOV (**desde la lletra H fins al final**) (possible preselecció per vídeo)
- En cas de ser necessari el tribunal pot fer una preselecció dels candidats mitjançant vídeo (vegeu formulari d'inscripció)
- Termini inscripcions: 20 d'abril de 2024
- Publicació de llista candidats i horaris: 30 d'abril de 2024
- En cas de ser seleccionat cal tenir disponibilitat per assajar entre els dies 1 i 7 de juliol de 2024
- Concert: 7 de juliol de 2024 al Teatre La Faràndula de Sabadell.
- L'organització facilita el pianista acompanyant per l'audició

La participació a les audicions i al projecte no és remunerada, el participant assumeix les despeses de desplaçament i allotjament en cas de ser necessari

FORMULARI D'INSCRIPCIÓ

OBSERVACIONS

- Edats orientatives dels participants de 14 a 23 anys (estudiants d'últims cursos de grau professional o de grau superior).
- Us recordem que la participació és gratuïta.
- L'OSV no pagarà allotjament, dietes, transports ni honoraris.
- Teniu en compte la importància de la puntualitat dels participants als assaigs i concerts. Per poder participar cal venir a tots els assaigs.
- Enviarem als participants un document per l'autorització i drets d'imatge de cada alumne. Caldrà enviar-lo per e-mail degudament omplert i signat.
- Durant la setmana d'assaigs els alumnes disposaran de temps al migdia per dinar. A la seu de l'Orquestra Simfònica del Vallès disposem d'un jardí a on es pot dinar sense haver de sortir al carrer. Recordem que els alumnes hauran de portar dinar.
- Els alumnes menors d'edat que vulguin sortir a dinar fora de la seu han de portar una autorització signada pels pares. (enviarem model un cop tancada la plantilla de la JOSV 2024. Caldrà enviar-lo per e-mail degudament omplert i signat.

